

湖南省高等学校教师系列高级专业技术职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院（人事代理人员） 姓名 刘方萍 申报职称 副教授 学科（专业） 艺术学

基本情况					任现职以来主要业绩											
姓 名	刘方萍		出生年月		1987 年 10 月		教学工作	按年度填写 教学工作量	教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）			主要教学业绩		指导青年教师情况		教务部门审核意见（盖章）
性 别	女		参加工作时间		2011 年				年度	课堂教学（学时）		其它教学工作量	1.2024 年 11 月获得第四届湖南省普通本科高校课程思政教学竞赛团队二等奖 2.2019 年 7 月荣获“湖南百万职工同声唱”歌咏大赛市直赛区中十佳指导老师奖 3.2024 年 4 月荣获张家界学院“教师课堂教学竞赛一等奖” 4.2024 年 6 月荣获张家界学院课程思政教学比赛团队一等奖 5.2023 年 4 月荣获吉首大学张家界学院课程思政教学比赛团队二等奖 6.2023 年 12 月指导学生参加湖南省第十一届本科院校音乐舞蹈专业学生独唱、独奏、独舞比赛中荣获本科民族唱法三等奖 7.2024 年 1 月指导学生参加《向经典致敬》全国第六届声乐展演，荣获大学生专业组民族唱法铜奖，并获得“优秀指导教师” 8.2023 年 12 月获得张家界学院艺术学院优秀个人 9.2023 年 12 月获得张家界学院赛考工程优秀个人 10.2024 年 9 月获得张家界学院艺术学院“优秀教师” 10.	指导青年教师 2 人：黄彦熙子、刘乐欢姿		
现 任 专 业 技 术 职 称	讲师		获得时间		2018 年					理论教学	实践教学				其它教学工作量	
外 语 成 绩			计算机成绩													
最 高 学 历	本科		最高学位		学士				2019 年	47	479	指导毕业论文 3 篇，监考 20 堂				
									2020 年	40	514	指导毕业论文 2 篇，音乐专场 1 场（3 位同学）监考 20 堂				
									2021 年	7	240					
							2022 年	21 21	672	监考 18 堂						
							2023 年		750	指导毕业论文 5 篇，监考 12 堂						
现从事专业	声乐教学		是否破格		否		科研工作	主要论著或论文(标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作)	论文总数	6	专（译）著、国家级规划教材、省级规划教材数		科研部门审核意见（盖章）			
毕业学校及专业			延安大学			2011 年 7 月			1.新时代高校声乐教学现状与创新思路——以张家界学院为例；文艺生活；2020 年 06 期；独著；省级； 2.高校声乐线上教学现状与对策研究——以张家界学院为例；成才；2023 年 21 期；独著；省级； 3.高校声乐课线上线下混合式教学模式探析；艺术大观；2023 年 12 月 36 期；独著；省级； 4.高校声乐演唱中培养学生舞台表现力的途径解析；喜剧世界；2024 年 06 期；独著；省级；							
近五年年度考核情况																
2019 年度	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年度												
合格	合格	合格	合格	优秀												

工作经历与任现职以来继续教育情况		5.民歌文化在桑植县文旅推广中的传播与应用研究；西部旅游；2024 年 12 期；独著；省级； 6. 民族音乐在高校的传承与发展；百花；2024 年 06 期；独著；省级。										黄慧	科研部门审核人签名
工作经历： 2011 年至今，就职于张家界学院艺术学院，担任艺术概论与声音基础课程教师。	承担或参与的科研教 研技术开发 项目（项目 名称、立项 审批单位、 项目编号） 及鉴定获奖 情况	主持研究项目数	3	参与研究 项目数	4	科研经费	0.4 万	技术开发或社会 服务项目数		专利数		科研部门审核人签名	
		1. 2022 年主持重点教改课题《高校声乐线上教学的现状与对策研究——以张家界学院为例》；吉首大学张家界学院；项目编号：Jxjg2203；2024 年已结题。 2. 2024 年主持一般项目《后现代语境中张家界阳戏活态传承研究》；张家界市哲学社会科；项目编号：zjjsk12024089。 3. 2024 年主持一般项目《新时代背景下张家界阳戏与文旅融合发展研究》；湖南省社会科学成果委员会；编号：1316794（拟推荐） 4. 2024 年参与重点教改课题《数智化领域下《中国音乐史》课程思政的理论构建与实践研究》，湖南省教育厅，项目编号：2.02401E+11；第二参与 5. 2023 年参与《协同育人视域下高校古筝教学中存在的问题及改革对策》，教育部产学合作协同育人；证书编号：220703197060013；第二参与 6. 2023 年参与科研课题《数字技术条件下张家界土家族民间音乐的保护与传承路径研究》，张家界学院，项目编号：zyyb202303；第二参与。 7. 2023 年参与科研课题《土家族民间音乐在张家界文旅融合发展中的应用现状研究》，张家界学院，项目编号：zyyb202302；第一参与。											科研与发展规划处
审核人签名：[Signature] [Red Seal: 张家界学院 人事处 43080210039785]	学生思想政治 教育工作业绩	1. 担任 2017 级与 2018 级导师制工作，负责指导学生 12 名。 2. 自 2019 年至 2024 年分别介绍学生入党与担任学生入党积极分子共 24 名。										学校主管部 门（盖章） 审核人签 名：[Signature]	
												[Red Seal: 张家界学院]	

公示结果(有异议/无异议):

单位(公章): [Red Seal: 张家界学院]

单位审核责任人签名: [Signature]

填表日期: 2024 年 11 月 20 日

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报高级专业技术职称的参评材料。