

湖南省高等学校教师系列高级专业技术职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院 姓名 袁琳 申报职称 副教授 学科(专业) 艺术学(舞蹈学)

基本情况					任现职以来主要业绩												
姓 名	袁琳	出生年月		1988.10	教学工作	按年度填写教学工作量	教学工作量(其它教学工作量按本校方式计算)				主要教学业绩			指导青年教师情况	教务部门 审核意见 (盖章) 教务部门 审核人签名: 		
性 别	女	参加工作时间		2011.09			年度	课堂教学(学时)		其它教学工作量	获奖情况: 本人参赛及参演 1. 2018年11月,本人参演“2018年全国艺术专业学位研究生教育指导委员会音乐与舞蹈专业分委会暨培养院校工作交流会”舞蹈专业领域专场展演舞蹈作品——《苗鼓神韵》、《数纱》,全国艺术专业学位研究生教育指导委员会; 2. 2019年12月,本人参加湖南省第七届本科院校音乐舞蹈专业三独比赛,获得研究生组二等奖,湖南省教育厅; 3. 2020年7月,被评为2020届“优秀毕业论文(设计)指导老师”,吉首大学张家界学院教学科研处; 4. 2020年10月,《为了胜利—张家界市纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年文艺演出》,评为优秀指导老师,中共张家界市委宣传部。 指导学生参赛 1. 2020年12月,原创男子群舞《冰雕连》,第六届湖南省大学生艺术展演获得二等奖,湖南省教育厅; 2. 2021年12月,湖南省第九届本科院校音乐舞蹈专业三独比赛,指导学生获得一等奖,湖南省教育厅; 3. 2021年12月,原创土家族女子群舞《盼》,第八届湖南省青年文化艺术节获得铜奖,湖南省教育厅; 4. 2022年11月,参加国家体育总局体操运动管理中心“舞动中国—排舞联赛”总决赛暨全国排舞冠军赛,一等奖,国家体育总局运动管理中心; 5. 2023年4月,湖南省第十届本科院校音乐舞蹈专业三独比赛,指导学生获得一等奖,湖南省教育厅; 6. 2023年,群舞作品《一袭龙井香》,第九届湖南省青年文化艺术节获得铜奖,湖南省教育厅; 7. 2023年,群舞作品《金色摇篮》,第九届湖南省青年文化艺术节获得铜奖,湖南省教育厅; 8. 2023年6月,张家界第六届国际旅游诗歌节颁奖暨诗歌朗诵晚会中评为优秀指导老师,张家界文学艺术界联合会; 9. 2023年7月,原创土家族男子群舞《逗虎》,湖南省文艺院表演决赛获得“十佳节目”“十佳演员”,中共湖南省委宣传部、湖南省文化和旅游厅; 10. 2024年1月,原创土家族男子群舞《逗虎》,湖南省湖南省第七届大学生艺术展演获得一等奖,湖南省教育厅。						
现任专业技术职务	讲师	始聘时间	2017. 12 至今	理论教学				实践教学									
外 语 水 平	合格	计算机水平															
最 高 学 历	研究生	最高学位	硕士	2019 年						指导毕业论文 6篇监考20堂		576					
				2020 年						指导毕业论文 8篇监考20堂		576					
				2021 年				指导毕业论文 7篇监考16堂	576								
				2022 年				指导毕业论文 8篇监考12堂	576								
				2023 年				指导毕业论文 7篇监考10堂	576								
现从事专业	舞蹈教学	是否破格		否							任 教 课 程						
														中国古典舞基本功训练			

毕业学校及专业					毕业时间																																					
吉首大学 舞蹈表演					2020																																					
近五年年度考核情况							主要论著或论文（标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作）		论文总数		14		专（译）著、国家级规划教材、省级规划教材数																													
2019 年 度									2020 年 度							2021 年 度							2022 年 度							2023 年 度												
合格									优秀							合格							合格							合格												
工作经历与任现职以来继续教育情况																			科研工作		承担或参与的科研教 研技术开发 项目（项目 名称、立项 审批单位、 项目编号） 及鉴定获奖 情况		主持研究项目数		3		参与研究 项目数		2		科研经费		1.5 万		技术开发或社 会服务项目数				专利数		6	
工作经历： 2011 年至今，就职于张家界学院艺术学院，担任舞蹈教师。																							教研科研项目： 1、中华民族共同体意识下武陵山片区民族舞蹈艺术形态的内涵及价值功能研究，湖南省教育厅，2024 年，主持（学校已推荐，省教育厅拟立项）； 2、乡村振兴背景下旅游产业与张家界非遗舞蹈的融合路径研究，张家界市社会科学界联合会，2024 年（在研）主持； 3、探究中国古典舞戏曲舞蹈的内在联系，张家界学院课题，2020 年，（在研）主持； 4、旅游演艺时代下高校艺术人才培养模式探，湖南省教育厅，2019 年，参与（第三）； 5、湘西文化语境下土家族民歌在地方高校活态传承的实施路径研究，湖南省教育厅，2020 年，参与（第四）。 专利： 1、一种舞蹈练习用跳杆 2、一种舞蹈练习架 3、一种舞蹈训练用的压腿装置 4、一种舞蹈学习用的舞蹈把杆 5、一种高难度舞蹈练习专用防护装置 6、一种舞蹈练习展示旋转装置												科研部门 审核人签 名：							
学生思想政 治 教育作业 绩																			1. 担任 22 级舞蹈班班主任 2. 担任 2016 级、2017 级、2018 级、2019 级、2020 级共计 35 名学生的导师工作。												学校主管 部门（盖 章）审核人 签名：											
审核人签名：人事部门盖章：																																										

公示时间：

公示结果：

单位（公章）：

单位审核责任人签名：

填表日期：2024 年 11 月 20 日

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报高级专业技术职务的参评材料。