# 2024年高级职称评选主要材料预公示表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 张健 | 性 别 | 女 | 出生年月 | 1986.11.13 |
| 所在单位 | 艺术学院 | 岗 位 | 教师 | 入职日期 | 2016年9月 |
| 最高学历 | 研究生 | 最高学位 | 硕士 | 专 业 | 艺术（音乐学） |
| 现任专业  技术职称 | 讲师 | 通过时间 | 2019.12 | 拟申请专业  技术职称 | 副教授 |
| 主要承担  课题及项目  （科研、教改） | （项目名称、立项审批单位、项目编号）   1. 多元文化视野下高校音乐教育创新路径研究，成都游憩环境技术研究院，22YQKF0817，主持 2. 新媒体语境下武陵山片区土家族传统音乐文化的传承路径研究，张家界市社科联，zjjskl2024095，主持 3. 信息化背景下微课在高校音乐学专业视唱练耳教学中的应用与实践，吉首大学张家界学院，Jxjg2207，主持 4. OBE理念下独立学院音乐专业《钢琴》课程教学改革研究，张家界学院，Jxjg2418，主持 5. 张家界本土音乐文化引入民族地区高校音乐教育的价值与路径，张家界学院，zyyb202305，主持 6. 湘鄂渝黔边区土家族濒危民歌传承人口述资料抢救性整理与研究，湖南省教育厅优秀青年项目，主持（拟推荐湖南省教育厅科学研究项目，最终以湖南省教育厅文件为准） 7. 协同育人视域下高校古筝教学中存在的问题及改革对策，教育部，220703197060013，第三参与 8. 土家族民间音乐在张家界文旅融合发展中的应用现状研究，张家界学院，zyyb202302，第二参与 9. 全域旅游视野下的武陵山片区民族音乐舞蹈艺术研究，张家界市社科联，zjjskl2022007，第三参与 10. 民族音乐融入张家界旅游发展大局研究——以桑植民歌为例，张家界市社科联，zjjskl2022021，第三参与 11. 声乐表演中的身体语言研究，张家界学院，zyyb202304，第三参与 12. 地方红色文化资源融入高校民盟支部思想政治教育的价值与实践，民盟张家界市委参政议政调研课题，2024年，第五参与 | | | | |
| 主要发表论文 | （论文名称、刊物名称、论文期刊等级、作者排名、发表时间）   1. 钢琴触键方法与钢琴音色的关系，艺术品鉴，省级，独著，2022 2. 微课在高校视唱练耳课程教学中的应用与实践，大众文艺，省级，独著，2022 3. 多元文化视野下高校音乐教育创新路径研究，艺术大观，省级，独著，2023 4. 高校音乐教育中多元文化的融入价值与实施路径，大众文艺，省级，独著，2023 5. 钢琴伴奏在合唱艺术中的作用及应用策略研究，大观（论坛），省级，独著，2023 6. 信息化背景下高校音乐专业视唱练耳微课教学探讨，艺术大观，省级，独著，2023 7. 基于审美与实践二元论背景的高校钢琴教学改革探究，大众文艺，省级，独著，.2024 8. 论钢琴艺术指导在声乐演唱中的重要性，中国民族博览，省级，独著，2024 9. 微课翻转课堂在高校基础钢琴教学中的运用研究，戏剧之家，省级，独著，2024 10. OBE理念下独立学院音乐专业钢琴课程教学改革研究，大观（论坛），省级，独著，2024 | | | | |
| 主要著作  （专著、编著、译著、教材） | （著作名称及书号、出版社名称、作者排名、本人撰写字数）   1. 专著：钢琴即兴伴奏的编配与弹奏研究，ISBN 978-7-5498-5526-1，吉林摄影出版社，独著，211千字 2. 教材：民族音乐，ISBN978-7-5489-5049-3，云南美术出版社，副主编（第一），98千字 3. 专著：当代高校音乐教育与交教学的实践模式研究，ISBN 978-7-5731-3136-2，吉林出版集团股份有限公司，副主编（第一），101千字 | | | | |
| 获奖情况 | （获奖时间、获奖名称、获奖等级、发证单位）   1. 2020年，湖南省教育厅第六届大学生艺术展演，省级一等奖，指导老师，湖南省教育厅 2. 2020年，第七届湖南省教育厅青年文化艺术节，省级二等奖，指导老师，湖南省教育厅 3. 2024年，湖南省普通本科高校课程思政教学竞赛，省级二等奖，团队参与（第三），湖南省教育厅 4. 2023年，首届湖南省合唱总展演，省级一等奖和优秀伴奏奖，指导老师，湖南省合唱协会 5. 2023年，首届湖南省合唱总展演张家界专场，市级一等奖和优秀钢伴奖，指导老师，张家界市音乐家协会 6. 2023年，湖南省第十一届本科院校音乐舞蹈专业学生三独比赛，获得三等奖两项，指导老师，湖南省教育厅 7. 2019年，参加吉首大学张家界学院文艺法学院“教师课堂教学竞赛”获得二等奖，吉首大学张家界学院文艺法学院 8. 2022年，参加吉首大学张家界学院“课程思政教学比赛”荣获校级三等奖，团队参与（第四），吉首大学张家界学院 9. 2023年，参加吉首大学张家界学院“课程思政教学比赛”荣获校级二等奖，团队参与（第二），吉首大学张家界学院 10. 2024年，参加张家界学院“课程思政教学比赛”荣获校级一等奖，团队参与（第二），张家界学院 11. 2021年，评为“优秀女教职工”，吉首大学张家界学院工会 12. 2023年，评为“赛考工程先进个人”，张家界学院 13. 2023年，评为吉首大学张家界学院工会“工会积极分子”，吉首大学张家界学院工会 14. 2024年，在张家界学院“两优一先”评选中，评为“优秀共产党员” | | | | |
| 其他 |  | | | | |

本人签字： 年 月 日