# 2024年高级职称评选主要材料预公示表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 向洁 | 性 别 | **女** | 出生年月 | 1983.7 |
| 所在单位 | 张家界学院 | 岗 位 | 艺术学院科研主任 | 入职日期 | 2006.8 |
| 最高学历 | 博士 | 最高学位 | 硕士 | 专 业 | 哲学博士教育/艺术 |
| 现任专业  技术职称 | 副教授 | 通过时间 | 2018年 | 拟申请专业  技术职称 | 教授 |
| 主要承担  课题及项目  （科研、教改） | （项目名称、立项审批单位、项目编号）  **一、主持课题**：  1.**湖南省社会科学成果评审委员会课题**：“融媒时代湘西苗族织锦数字化创新发展研究”，项目编号：XSP19YBC064.2019-2020，已结题。  2.**湖南省科技厅重点研发计划子课题**：“张家界土家织锦文化创意研究”，项目编号：2017GK2222，2017-2020，已结题。  3.**张家界市社科联课题**：“元宇宙视域下张家界市非遗文化传承与创新研究”，项目编号：zjjskl2024099，2024-2026，在研。  4.**张家界学院一流课程**:“基础制图”,在研.  **二、参与课题：**  1.**湖南省发改委**：土家织锦设计与织造湖南省工程研究中心, 文件号：湘发改高技[2017]1200号,主持建设，2017-2020，已验收，排名**第三**  2.**湖南省教改重点项目**：“双创背景下艺术设计专业教学改革与实践”，项目编号：HNJG-2022-0397，2万，2022-2025，在研，排名**第二**  3.**湖南省社科基金**：“永顺老司城古建筑群文化研究”，项目编号：15YBX032，3万，2015-2019，已结题，结题结论优秀，排名**第三**  4.**湖南省社会科学成果评审委员会课题**：“土家织锦文化与旅游产业融合发展路径研究”，项目编号：XSP2023FXC056，2023-2025，在研，排名**第三**  5.**湖南省教育厅教改**重点项目:立德树人背景下民办院校体育教师课程思政胜任力模型构建研究,立项编号:202401001942,在研,排名**第二** | | | | |
| 主要发表论文 | （论文名称、刊物名称、论文期刊等级、作者排名、发表时间）  1.引入纸模的《光环境设计》课程教学创新与实践，造纸信息，省级，2023.01，**独著**  2.家具设计课程教学本土化研究——以张家界学院为例，教学方法创新与实践，国际，2019.02，**第一**  3.土家织锦传承与发展及产品轻奢化研究，民间故事，省级，2019,12，**第一**  4.中国教育现代化背景下《软装设计》教学改革探讨，教学方法创新与实践，国际，2021.07，**独著**  5.新文科背景下《基础制图》教学模式的探讨与实践——以张家界学院环境设计专业为例，教育科学发展，省级，2021,11，**独著**  6.乡村振兴背景下湘西民族特色景观与空间设计研究——以张家界市牧笛溪村为例，省级，教育科学发展,2022.03，**第一**  7.《家具设计》课程教学地域性研究，教师教育论坛，省级，2024.01，**独著**  8.“轻孕馆室内疗愈空间”设计方案，文化艺术创新，国际，2024.02，**第一**  9.“融荣田园”民居改造设计——打造理想新时代乡村经济生活,文化艺术创新,国际，2024.3,**第一**  10.大学生创新创业实践项目现状调查与分析——以中国张家界金斑马美育培机构为例，教学方法创新与实践，国际，2024.4，**第一**  11.西兰卡普产品轻奢化创新性研究，文化艺术创新·国际学术论坛，国际，2024.4，**第一** | | | | |
| 主要著作  （专著、编著、译著、教材） | （著作名称及书号、出版社名称、作者排名、本人撰写字数）  1.新形势下文化艺术行业的发展与创新实践，ISBN:978-1-5915172-17-4，排名第三，本人撰写6万字 | | | | |
| 获奖情况 | （获奖时间、获奖名称、获奖等级、发证单位）  2019年《独立学院”一核心,两融合,三链动的设计创意类专业人才培养模式与实践》被评为吉首大学张家界学院2019年教学成果奖.  2019年指导学生参加全国大学生广告艺术大赛获得省级三等奖1项，优秀奖2项（湖南省教育厅）  2020-2025年被聚仪网聘请为科技企业技术服务导师  2020年指导学生参加全国大学生广告艺术大赛获得国家级三等奖2项，省级三等奖1项，优秀奖3项（湖南省教育厅）  2020年被评为”优秀毕业论文(设计)指导老师”  2020荣获张家界学信息信息化教学竞赛三等奖  2021年荣获张家界学院教师教学创新大赛三等奖  2021年荣获张家界学院教学创新二等奖  2021年荣获张家界学院信息化教学竞赛三等奖  2021-2022年担任大学生就业创业导师  2021年指导学生参加全国大学生广告艺术大赛获得优秀奖  2022年被湖南省人力资源和社会保障厅评为SYB课程讲师  2022年指导学生参加数字媒体大赛获得省级三等奖1项（湖南省教育厅）  2022年荣获张家界学院文艺法学院课程思政教学比赛优胜奖.  2022年荣获张家界学院教学创新大赛三等奖  2022年荣获张家界学院文艺法学院教学创新大赛一等奖  2022年荣获在学院通识中心教学创新大赛二等奖  2024年荣获张家界学院教学创新大赛二等奖  2024年指导学生参加全国大学生广告艺术大赛获得省级优秀奖3项（湖南省教育厅）  2024年指导学生参加东方设计奖获得湖南省赛区二等奖1项，三等奖2项（全国高校创新设计大赛组织委员会）  2024年指导学生参加数字媒体大赛获得省级一等奖1项，二等奖1项，三等奖9项（湖南省教育厅）  2024年获数字媒体大赛优秀指导老师（湖南省教育厅）  2024年9月-2026年9月担任张家界学院艺术学院教学督导  2024年荣获张家界学院艺术学院2023-2024学年”优秀教师” | | | | |
| 其他 | **专利：**  软件著作权:  1.湘西非遗保护工作管理系统V1.0 登记号：2022SR0489795 授权时间：2022.10.18  2.湘西非遗保护研究系统V1.0 登记号：2022SR0489795 授权时间：2022.10.18  3.土家刺绣纹样图谱构建系统V1.0 登记号：2022SR0489795 授权时间：2022.04.16 | | | | |

本人签字： 2024年11月12日