

湖南省高等学校教师系列中级专业技术职称申报人员情况公示表

单位吉首大学张家界学院

姓名李悺

申报职称讲师

学科(专业)(艺术)视觉传达

基本情况					任现职以来主要业绩																
姓名	李悺	出生年月		1988.05.08	教学工作	教学工作量(其它教学工作量按本校方式计算)				主要教学业绩			指导青年教师情况		教务部门 审核意见 (盖章)						
性别	女	参加工作时间		2015.9		按年度填写 教学工作量	年度	课堂教学(学时)		其它教学工作量	1. 主持院级课题两项; 2. 2020 参加省重点项目。 3. 2022 年被评为“优秀毕业论文(设计)指导老师”。										
现任专业技术职务	助教	始聘时间	2017.12	理论教学				实践教学	指导 学生 论文: 19 人 13 人 15 人 14 人 13 人												
	外语水平		计算机水平																		
最高学历	本科	最高学位		学士				2017-2018	0		448		任 教 课 程								
现从事专业	艺术与设计	是否破格						2018-2019	0		400										
毕业学校及专业				毕业时间				2019-2020	0		390		摄影、动画、插画等。								
大阪国际艺术大学				2014.3.22	2020-2021	0	238														
近五年年度考核情况					科研工作	主要论著 或论文(标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作)	论文总数		4 篇	专(译)著、国家级规划教材、省级规划教材数						科研部门 审核意见 (盖章)					
2018 年 度	2019 年 度	2020 年 度	2021 年 度	2022 年 度			[1] “高校美术教学中学生艺术素养的培养和实践研究”,《艺术评鉴》,2022 年 19 期,独著 [2] “高校动漫教学中的创造性思维培养策略”,《艺术大观》,2022 年 23 期,独著 [3] “关于高校摄影教学提高学生实操能力的思考”,《新课程教学》,2020 年 20 期,独著 [4] “高校动漫课程教学对日本动漫元素的运用”,《求学》2020 年 15 期,独著														
合格	合格	合格	合格	合格																	
工作经历与任现职以来继续教育情况					科研工作	承担或参与的科研 教研技术 开发项目 (项目名称、立项 审批单位、项目 编号)及 鉴定获奖 情况	主持研究项目数		1	参与研究 项目数			科研经费	4000	技术开发或社 会服务项目数			专利数		科研部门 审核人 签名: 龙玲珠	
2015.9-至今,在吉首大学张家界学院艺术学院美术与设计系视觉传达专业从事教学工作。							视觉传播在动画设计中的作用研究 吉首大学张家界学院院级科研项目 项目编号: zyyb202206														
审核人签名: 简德树 人事部门盖章: 02002547					班主任工作和学生 思想政治 教育工作业绩	2015 年至 2017 年担任视觉传达一班 18 级班主任工作。 2020 年至今担任 20 级美术学一班班主任。															

公示时间:

公示结果:

单位(公章):

单位审核责任人签名: 简德树

填表日期: 2023 年 10 月 10 日

注: 1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集(库)等均不作为申报高级专业技术职务的参评材料。