

湖南省高等学校教师系列中级专业技术职称申报人员情况公示表

单位 艺术学院					姓名 汤柯佳					申报职称 讲师					学科（专业） 艺术																
基本情况										任现职以来主要业绩																					
姓 名		汤柯佳		出生年月		1987.4.1			教 学 工 作	教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）					主要教学业绩				指导青年教师情况			教务部门 审核意见 （盖章）									
性 别		女		参加工作时间		2013.7				按年度填写 教学工作量	年度		课堂教学（学时）		其它教学工作量			1. 主持院级课题一项； 2. 2019 年张家界学院教师课堂教学竞赛中荣获二等奖。 3. 2023 年被评为 2023 届“优秀毕业论文（设计）指导老师”。													
现任专业技术职务		助教		始聘时间		2016.7				2017-2018		0		276		2017 年--2022 年 指导学生论文共 18 人			任 教 课 程				教务部门 审核人签名：								
外 语 水 平				计算机水平					2018-2019		0		528		声乐专业小课																
最 高 学 历		本科		最高学位		学士			2019-2020		0		526																		
现从事专业		音乐学		是否破格					2020-2021		0		606																		
										2021-2022		0		559																	
毕业学校及专业																															
解放军艺术学院（现国防大学军事文化学院）音乐表演																															
2010.6																															
近五年年度考核情况																															
2018 年 度		2019 年 度		2020 年 度		2021 年 度		2022 年 度																							
合格		优秀		合格		合格		合格																							
工作经历与任现职以来继续教育情况																															
2013.9-至今，吉首大学张家界学院艺术学院音乐系从事声乐教学工作。																															
审核人签名：人事部门盖章：																															
主要论著或论文（标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作）										论文总数		2 篇																			
承担或参与的科研教研技术开发项目（项目名称、立项审批单位、项目编号）及鉴定获奖情况										[1]“高校音乐教育对学生审美能力的培养研究”，《音乐生活》，国内刊号：CN 21-1044/J 国际刊号：ISSN 0512-7920，2022 年 4 月独著，省级刊物																					
										[2]“高校音乐教育对学生创新能力培养的研究”，《艺术评鉴》，国内刊号：CN-52-1165/J 国际刊号：ISSN 1008-3359，2022 年 11 月，独著，省级刊物。																					
主持研究项目数										1		参与研究项目数		0		科研经费		0.4 万元		技术开发或社会服务项目数		专利数									
女中音咏叹调的演唱技巧——以《我心花怒放》为例吉首大学张家界学院院级科研项目 项目编号：zyyb202204																															
2013 年至 2016 年担任 13 级班主任工作。																															
2022 至今担任 22 级音乐航空班班主任。																															
班主任工作和学生思想政治教育工作业绩																															

公示时间：公示结果：单位（公章）：单位审核责任人签名：填表日期：2023 年 11 月 24 日

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报高级专业技术职务的参评材料。